



MOECKEL SCHÜRMAN QUARTET

Esmiralda

Thomas Moeckel (tp, g, voc), Yuri Storione (p),

Dominik Schürmann (b), Marton Juhasz (dr)

(CD – Unit/Membran)



Mit "Zwergenschritten" setzt sich das Quartett um das Basler Musikerduo Thomas Moeckel und Dominik Schürmann mit der Tendenz auseinander, wonach sich alles – auch in der Musik – in immer schnellerem Masse verändere. Das Stück "Dwarf Steps", eingebettet in das neulich veröffentlichte Album "Esmiralda", ist die rhetorische Antwort auf "Giant Steps", einem Jazzstandard von John Coltrane aus dem Jahr 1959. Dazu Moeckel: "Zur freien Improvisation offenbarte sich hier (in Giant Steps) eine unkonventionelle, etwas schwierige Harmonieabfolge. Wir Musiker möchten diesem immerzu aktuellen Trend 'Giant Steps' gerne etwas entgegensetzen." Das gelingt dem multinationalen Quartett hiermit sehr gut (Yuri Stone stammt aus Italien, Marton Juhasz aus Ungarn). Acht der auf dem Album gespeicherten zehn Stücke sind mit grosser Akkuratess gefertigte Eigenleistungen der einzelnen Bandmitglieder. "Just in Time" und "Time After Time" stammen vom US-amerikanischen Komponisten Jule Styne. Die Stücke lassen sich rhythmisch gut einordnen und sind melodisch abwechslungsreich. Die Rollen der Bandmitglieder sind klar zugewiesen und geschmackvoll ausbalanciert.

Luca D'Alessandro